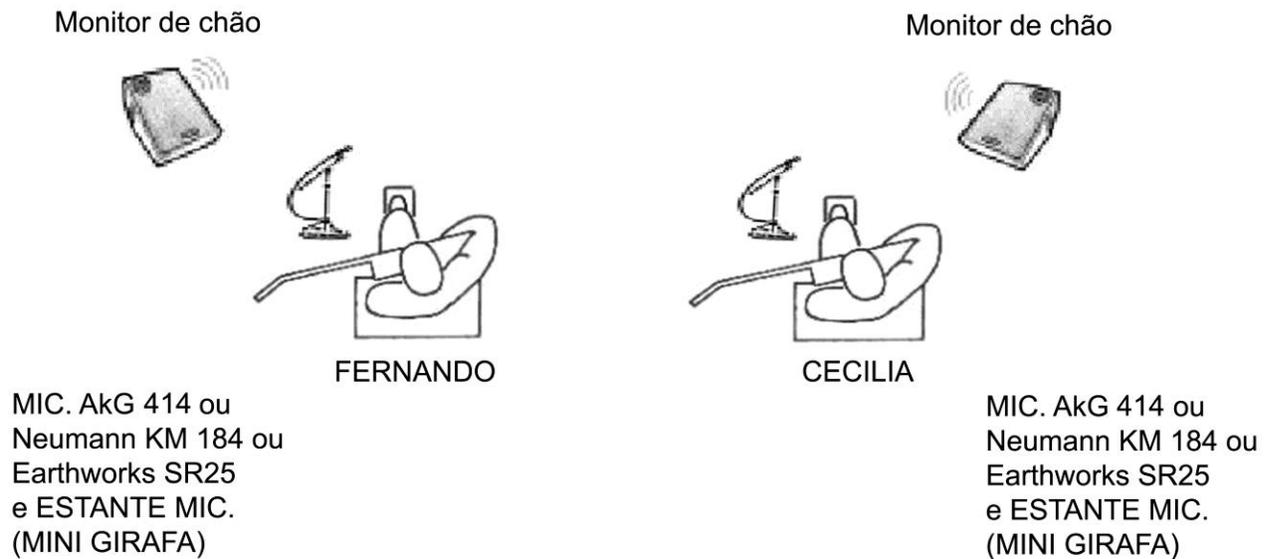


MAPA DE PALCO Duo Siqueira Lima



Rider Técnico:

Som:

- Duas (2) cadeiras SEM braço
- Dois (2) microfones de condensador (AkG 414 ou Neuman KM 184 ou Earthworks SR25)
- Dois (2) Microfone Shure SM 58 (de preferência sem fio) para falar com o público
- Dois (2) Pedestais baixos (mini girafa) para os microfones dos violões
- Efeito: Reverb
- Dois (2) Monitores de chão

A equalização depende muito da acústica do local e as caixas que vão ser utilizadas. Mas normalmente o Duo gosta de cortar tudo que estiver abaixo de 100 hz, e tudo que estiver acima de 10 Khz. Atenuar em 250 hz, e atenuar também de 6Khz pra cima.

O Reverb também vai depender do local. Geralmente é utilizado um bom simulador de Concert Hall.

Iluminação

- 2 Spots fortes direcionados a cada um dos músicos
- Iluminação para criar uma ambiência no fundo do palco (de acordo com as possibilidades de iluminação que o teatro ofereça , sem preferencias)